

導入科目								
時間割コード	科目名	授業サブタイトル	担当教員	開講部局	単位数	学期	曜日時限	開講キャンパス
45Z501	アーツ・ベースト・リサーチ	創造体験と研究調査	伊東信宏	人文学研究科	1.0	春学期	土2	中之島
45Z502	リサーチ・ベースト・アート	記憶を体験する	中村恭子	人文学研究科	1.0	秋学期	水5	中之島

基盤教養科目								
時間割コード	科目名	授業サブタイトル	担当教員	開講部局	単位数	学期	曜日時限	開講キャンパス
45H008	芸術学特殊演習Ⅰ-1	未来デザイン	高安啓介	人文学研究科	2.0	春夏学期	水2	豊中
45H614	空間メディア論特殊講義Ⅰ	現代アート論	池上裕子	人文学研究科	2.0	春夏学期	火2	豊中
45F105	日本のジェンダーと表象特殊講義	日本の美術を中心とした視覚文化におけるジェンダー表象／表現の研究	中嶋泉	人文学研究科	2.0	秋冬学期	木1	豊中
45B510	比較文学比較文化論特殊講義	オリエンタリズム研究と比較文学	橋本順光	人文学研究科	2.0	春夏学期	月4	豊中
45B514	テキスト分析特殊講義	日本近代文学の比較文学的研究	鈴木暁世	人文学研究科	2.0	秋冬学期	水4	豊中
45H308	演劇学特殊講義Ⅱ-2	日本古典演劇と名所5	中尾薫	人文学研究科	2.0	秋冬学期	水5	豊中
45H410	日本美術史特殊講義Ⅰ	日本仏像史の諸問題 (平安時代前期)	藤岡穰	人文学研究科	2.0	春夏学期	水4	豊中
45H309	演劇学特殊演習ⅢⅠ-1	舞踊史再考の後――別のバレエ史――：十九世紀バレエ	古後奈緒子	人文学研究科	2.0	春夏学期	月3	豊中
250561	知覚・認知情報処理科学		内藤智之	医学系研究科	2.0	春学期	他	豊中

実践的科目								
時間割コード	科目名	授業サブタイトル	担当教員	開講部局	単位数	学期	曜日時限	開講キャンパス
45H205	実践音楽学特殊演習	パフォーマンスを实践する	福岡まどか	人文学研究科	2.0	秋冬学期	金5	中之島
45H6AX	アーツ・プラクシス特殊演習	演劇学の諸問題―文化摂取、ポストコロニアル、上演分析	永田靖	人文学研究科	2.0	春夏学期	木4	中之島
45H217	音楽学特殊講義	音響文化論	鈴木聖子	人文学研究科	2.0	秋冬学期	集中	中之島
45H604	メディア文化論特殊演習ⅢⅠ	建築・庭園見学実習	桑木野幸司	人文学研究科	2.0	秋冬学期	隔週土34	建築庭園見学
45H602	映像メディア論特殊演習Ⅴ	映画研究の实践：批評、企画、アーカイブ	東志保	人文学研究科	2.0	秋冬学期	隔週土234	中之島